

# MUSTER

EvaSys

Fragebogen zum Masterstudium Quereinstieg Musikerziehung

Electric Paper  
EVALUATIONSSYSTEME



Sehr geehrte Studierende des Masterstudiums Quereinstieg Musikerziehung!

Danke, dass Sie sich für diese anonyme Befragung Zeit nehmen.

## 1. Allgemeine Angaben

Bitte nennen Sie Ihren Geburtsort:

1.1 Stadt oder Gemeinde (oder Postleitzahl)

1.2 Staat

1.3 Ihr Lebensmittelpunkt in den vergangenen 10 Jahren: Bitte geben Sie an, ob Sie die letzten 10 Jahre überwiegend in Österreich oder in einem anderen Land gelebt haben:

immer in Österreich     überwiegend in einem anderen Land

1.4 Bitte führen Sie Ihre Vorstudien und sonstige Ausbildungen an. Bitte nennen Sie dabei jeweils folgende Punkte:

- (a) Bezeichnung des Studiums/der Ausbildung,
- (b) Ausbildungsinstitution & -ort,
- (c) Angaben zum Umfang der Ausbildung (Monate bzw. Jahre und/oder ECTS).

**(Bitte alle Vorstudien/Ausbildungen nennen, also auch die nicht als Zulassungs-Voraussetzung angegebenen; auch solche, die nicht musik-spezifisch sind):**

## 2. Informationsfluss zum Quereinstieg

2.1 Wie haben Sie vom Quereinstiegs-Studium erfahren? (bitte ankreuzen, Mehrfachnennungen möglich)

- Internet
- Plakate, Flyer
- Information im Arbeitsumfeld (Arbeitskolleg\_innen, Dienstgeber\_innen, Direktor\_innen,...)
- Information im privaten Umfeld (Freund\_innen, Bekannte,...)
- Informationskanäle der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw)
- Informationskanäle der Pädagogischen Hochschulen

Sonstiges, nämlich:

2.2

**Welche Informationsquellen waren hilfreich?**

# MUSTER

## 2. Informationsfluss zum Quereinstieg [Fortsetzung]

- 2.3 Website [www.quereinstieg-musik.at](http://www.quereinstieg-musik.at) war sehr hilfreich       war gar nicht hilfreich  nicht in Anspruch genommen (keine Angabe)
- 2.4 Informationstermine an der mdw war sehr hilfreich       war gar nicht hilfreich  nicht in Anspruch genommen (keine Angabe)
- 2.5 Beratung per eMail war sehr hilfreich       war gar nicht hilfreich  nicht in Anspruch genommen (keine Angabe)
- 2.6 Beratung per Telefon/persönlich war sehr hilfreich       war gar nicht hilfreich  nicht in Anspruch genommen (keine Angabe)
- 2.7 Sonstiges, nämlich (*bitte im Feld unten angeben*): war sehr hilfreich       war gar nicht hilfreich  nicht in Anspruch genommen (keine Angabe)

2.8

2.9 Was könnte bei der Beratung verbessert werden?

## 3. Zulassungsprüfung

Eine wie große Hürde waren für Sie vor der Zulassungsprüfung die folgenden Aspekte:

- |   | keine Hürde              |                          |                          |                          |                          | große Hürde              |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 3.1 Nachweis von Vorstudien   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.2 Nachweis von Berufspraxis   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.3 Deutschkenntnisse   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.4 Berufliche Situation  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.5 Familiäre Situation   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.6 Sonstiges (1.), nämlich ( <i>bitte im nachfolgenden Feld eintragen</i> ): | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3.7

- 3.8 Sonstiges (2.), nämlich (*bitte im nachfolgenden Feld eintragen*):

# MUSTER

## 3. Zulassungsprüfung [Fortsetzung]

3.9

3.10 Sonstiges (3.), nämlich (bitte im nachfolgenden Feld eintragen):

     

3.11

3.12 Sonstiges (4.), nämlich (bitte im nachfolgenden Feld eintragen):

     

3.13

**Eine wie große Hürde waren für Sie die folgenden Teilbereiche der Zulassungsprüfung:**

	keine Hürde						große Hürde
3.14 Musikalische Gruppenleitung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.15 Präsentation*	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.16 Klavier/Klavierpraktikum	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.17 Gesang	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.18 Bewegungstest	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.19 Rhythmustest	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.20 *Welche Präsentationform hatten Sie gewählt:	<input type="checkbox"/> Künstlerische Präsentation	<input type="checkbox"/> Pädagogische Präsentation	<input type="checkbox"/> Künstlerisch-Pädagogische Präsentation				

**Wie beurteilen Sie folgende Aspekte im Zusammenhang mit der Zulassungsprüfung:**

3.21 Information über und Vorbereitung der Zulassungsprüfung	sehr gut	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	gar nicht gut
3.22 Organisation und Ablauf der Zulassungsprüfung	sehr gut	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	gar nicht gut
3.23 Ihre Gesamteinschätzung der Anforderungen bei der Zulassungsprüfung	zu hoch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	zu niedrig
3.24 Für wie passend im Sinne einer Professionsorientiertheit halten Sie die bei der Zulassungsprüfung abgeprüften Kompetenzen?	sehr passend	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	gar nicht passend
3.25 Inwiefern hatten Sie den Eindruck, Ihr individuelles Profil im Rahmen der Zulassungsprüfung gut darstellen zu können?	Ich konnte mein Profil gut darstellen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ich konnte mein Profil gar nicht darstellen.

## 4. Weitere Fragen

4.1 Welchen Stellenwert hat die Frage der dienst- und/oder besoldungsrechtlichen Einstufung des Quereinstiegsabschlusses für Ihre persönliche Entscheidung, das Masterstudium Quereinstieg in Angriff zu nehmen?

egal        essentiell

## 4. Weitere Fragen [Fortsetzung]

4.2 Welche Präferenzen haben Sie aus heutiger Sicht in Bezug auf den Schultyp, an dem Sie unterrichten wollen: *(bitte ankreuzen, Mehrfachnennungen möglich)*

Lieber an einer AHS

Lieber an einer NMS

egal

Ich habe dazu keine konkrete Vorstellung.

4.3 Begründen Sie bitte nach Möglichkeit Ihre Auswahl:

4.4 Haben Sie noch weitere Anmerkungen zum Masterstudium Quereinstieg Musikerziehung?

**Die Befragung ist nun beendet! Vielen Dank, dass Sie sich für diese Rückmeldung Zeit genommen haben!**

**Bitte klicken Sie noch auf den blauen Knopf "Absenden" damit Ihre Angaben gespeichert werden.**

*Für Rückfragen zum Fragebogen wenden Sie sich bitte an das Koordinationszentrum Lehramt Musik, Dr. Wilfried Aigner: aigner-w@mdw.ac.at*